

RIABBITA

per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione

Anno XXV
numero 1/2
Gennaio/Febbraio 2009
€ 4.00

Rima Editrice Milano
www.rimaedit.it
rima@rimaedit.it

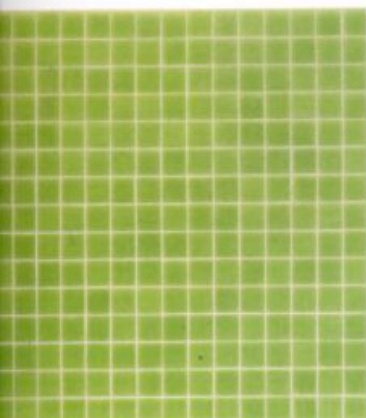


**SEI SPAZI
ABITATIVI,
CON SOLUZIONI
PROGETTUALI
INNOVATIVE**

**VASCHE
E CABINE DOCCIA:
FORMA E TECNICA
PER UN BENESSERE
PERSONALIZZATO**

**LA CERAMICA
DA RIVESTIMENTO
PER PARETI
E PAVIMENTI.
LE NOVITÀ**

**SE IL PROBLEMA
È DIFENDERE
E RISANARE
GLI EDIFICI
DALL'UMIDITÀ**



**Trend
Feel&touch**
All'ingegno della natura e del verde, la collezione permette di dare nuova vita al vetro riciclato post-consumo: la linea Feel (nella foto) si presenta come mosaico 2x2 cm con un minimo di 40% di vetro riciclato e la linea Touch come agglomerato in lastre dello

spessore di 6,6 mm con un minimo del 72% di vetro riciclato e il rimanente in resine poliestere, additivi e quarzo ventilato, con tanti formati da 29,85x29,85 cm a 20x300 cm. L'azienda conferma quella sensibilità ecologica che l'ha portata a far parte già da qualche anno del Green Building Council.



duzioni di alto livello, in grado di andare incontro anche alle richieste più elitarie e alle esigenze di progettualità diverse, senza abdicare all'identità del prodotto made in Italy. Insieme convivono proposte

con finiture e disegni raffinati e stilizzazioni grafiche e disegni che confluiscono in superfici tridimensionali, con spessori riflettenti, iridescenti, luminescenti, metallici, traslucidi di grande impatto. Un mondo

**Ceramiche Refin
Eco-Leader**
Collezione che guarda alla natura: viene prodotta con una percentuale non inferiore al 40% di materiale riciclato, e per i suoi requisiti ha ottenuto certificazioni ambientali quale la LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) promossa da U.S.Green Building Council, la più importante certificazione americana, in materia energetica ed ambientale. Nella foto: Eco-leader Stone 30x30/30x60cm + mosaico Stone + Listello Foglie.



**Fabbrica Marmi e
Graniti Nature
2.0 by FMG**
Nata sotto la direzione artistica di Luca Molinari, la collezione propone lastre a tutta massa ad altissime prestazioni nelle finiture shine e honed, con dimensioni 120x60/60x60/60x30 cm, con una nuova gamma di

pietre naturali: Cobalt, fondo di colore dal blu al verde; Rare, mosaico sulle tonalità dell'argilla; Mist, con trama unica con i toni fumo di Londra che ricolorano il fondo ocra; Coral, dal colore corallo e Sun dal colore giallo. Nella foto: Rare nel formato 120x60 cm.

I PREMIATI

In occasione della Conferenza Stampa Internazionale, che si è tenuta al termine della prima giornata fieristica, nel prestigioso Palazzo di Re Enzo, della centralissima piazza Nettuno, sono stati assegnati i premi per i migliori allestimenti, tra gli oltre mille presenti in Fiera: tre per il settore ceramico

e tre per quello arredobagno. In particolare per il settore ceramico: Coem, Ceramica Dal Conca, Ceramiche Refin, progetto di Karim Rashid; per il settore arredobagno: Falper, Ceramica Dolomite. Cristina Rubinetterie (nella foto), progetto di Naomi Hasuike, dello studio Makio Hasuike&Co.

